

幼儿园区域活动序列化活动项目案例

瞧！蚕宝宝

湖南师范大学幼儿园 刘慕殷 李莹莹 徐 惠 易乐媛

一、项目对象、时间及主题

小班上学期，主题二《找春天》。

二、项目设计缘起

春天是彩色的季节，到处都是生机勃勃的景象。幼儿眼里的春天更是充满神秘色彩的，他们想知道小青蛙变蝌蚪的过程，也对树上的嫩芽、草丛中的花朵产生了浓厚的兴趣，他们常常用自己的眼睛观察春天。本主题意图是让幼儿感受大自然，体验春天的美好事物，激发其与周围环境互动的兴趣，获得观察事物的基本方法和简单的经验。

在一次谈话活动中，雨宝宝说她姐姐家里养了蚕，孩子们瞬间兴奋起来，沅融说：“我看到过蚕，它好小好可爱！”依依说：“蚕好像毛毛虫，我不敢摸它。”果果充满疑问：“什么是蚕呀？”好几个孩子也跟着一起询问。我顺势问道：“你们想养蚕吗？”孩子们异口同声：“我们想呀！”于是，教师带领孩子们一起走进了蚕宝宝的世界。

三、项目活动思维导图



四、项目活动路径

活动名称	关键经验	材料投放	参考玩法	教师观察与支持要点
------	------	------	------	-----------

瞧！蚕宝宝（一）： 领养蚕宝宝	了解蚕宝宝的基本习性，尝试分组照顾蚕宝宝。	主题材料：有关蚕的生长视频、图片、记录本、记录笔 自主与搜集材料：蚕若干条、桑叶、盒子	玩法：幼儿观看视频以及图片，了解蚕宝宝的习性；自主分组领养蚕宝宝，制定照顾计划。	重点支持幼儿喂养蚕宝宝，设计照顾计划。指导幼儿每日观察记录，直观地认识蚕宝宝。
瞧！蚕宝宝（二）： 长大的蚕宝宝	观察蚕宝宝的变化，为蚕宝宝搭建新家。	通用材料：画笔、画纸、积塑、纸砖、纸盒、塑料筐、胶棒 自主与搜集材料：蚕若干条，桑叶等	玩法：幼儿观察长大的蚕宝宝，想象出蚕宝宝未来的样子，测量蚕宝宝的长度，为长大的蚕宝宝设计合适的家。	重点鼓励幼儿大胆想象，充分发挥自己的想象力，绘画蚕宝宝长大的样子；运用各种材料探索蚕宝宝的长度，通过小组的讨论搭建蚕宝宝的新家，并将蚕宝宝放在新家里照顾。
瞧！蚕宝宝（三）： 拯救蚕宝宝	拯救发生异常情况导致生命危险的蚕宝宝。	记录本、记录笔、桑叶、盒子等	玩法：幼儿观察蚕生病的情况，收集相关资料，尝试拯救蚕宝宝。	重点支持幼儿的发现，鼓励幼儿多尝试、多发现，利用各种方式去拯救蚕宝宝，帮助幼儿表达自己的真实情感。
瞧！蚕宝宝（四）： 表演游戏：我们的蚕宝宝	利用已有经验，创编蚕宝宝的故事进行表演。	通用材料：画笔、画纸、毛根、超轻泥、白纱、翅膀、头饰、纸杯等	玩法：幼儿自编故事《我们的蚕宝宝》，教师添上文字，并引导幼儿自制道具进行表演游戏。	教师重点关注区域之间的联动，引导幼儿结合养蚕宝宝的经验创编故事；投放各种材料发展幼儿的动手能力自制道具，并表演故事《我们的蚕宝宝》。
瞧！蚕宝宝（五）： 新的发现	观察结茧的蚕宝宝，了解结茧后蚕宝宝的变化。	自主与搜集材料：结茧的蚕宝宝、记录笔、记录纸、家园合作信息、家长制作视频等	玩法：观察新领养的蚕宝宝，利用家园合作收集相关信息，进一步了解蚕宝宝生长变化的原因。	重点观察幼儿能否仔细观察、大胆思考，利用家园共育的方式帮助幼儿解决问题，同时通过视频展示找到的答案。

五、项目活动实施案例

● 活动一：领养蚕宝宝

时间：2021年4月14号

地点：小四班教室

观察对象：科学区幼儿

记录人：刘慕殷

观察记录：今天从一位同事那里领来了很多蚕的卵，这些卵有的还没有长出蚕，有的生出了小黑点点似的蚕宝宝，孩子们围在一起充满惊喜，纷纷议论开来。

茉莉：“这是什么呀？长得好小好小。”

果果：“这难道是蚕宝宝，怎么有点跟我见到的不一样呢？”

雷鸿睿：“他们有的好像在动，有的又是透明的泡泡。”

天天：“我们可不可以把他们养大一点呢？”

圆融：“那我们要怎么来照顾蚕宝宝呢？”

随后的教学活动时间，孩子们首先看着视频了解了蚕宝宝从卵长成成虫的过程，也学习了如何才能更好地照顾蚕宝宝。对于蚕宝宝接下来会发生的变化，孩子们充满着疑问和期待。

可可：“老师，蚕宝宝真的好可爱，我们可以一起来照顾他们，让他们变得更大吗？”

老师：“你的建议太棒了，你们想怎么来照顾蚕宝宝呢？他们可是一条小生命，必须有你们细心地照顾才不会发生危险哦！”

陈楚铮：“那我们就给他们喂好吃的，给他们做新房子，让他们不会害怕。”

养蚕宝宝的想法得到了所有幼儿的积极响应，她们开始自主分组领养蚕宝宝，还在组内制定商量了照顾蚕宝宝的计划。同时，教师给孩子们提供了照顾蚕宝宝的记录本，让孩子们在照顾之后记录蚕宝宝的变化，产生成就感。

行为解读：小班的幼儿对于小生命充满着爱心与好奇，他们渴望看到不一样的生命变化，体验不一样的经验过程，他们的思维天马行空，但是这些美好的幻想，恰恰是孩子们突破书本知识、走进不同世界的最好路径。

教师支持：1. 引导幼儿深入观察，自主探索，及时退位进行记录，在幼儿的语言和行为当中发掘需要支持的方面，及时有效地归纳梳理，帮助幼儿获得有效经验。2. 倾听幼儿的声音、关注他们的思考，支持幼儿喂养蚕宝宝，并通过提问启发幼儿思考下一步的照顾计划，树立幼儿的责任意识。3. 提供记录本，让幼儿在积累科学观察记录的经验同时，形成合作意识，习得观察能力，并通过点点滴滴的记录，建立幼儿与蚕宝宝之间的感情，也赋予了整个活动不一样的价值感。

● 活动二：长大的蚕宝宝

时间：2021年4月28号

地点：小四班美工区、建构区

观察对象：建构区、美工区幼儿

记录人：刘慕殷

观察记录：蚕宝宝在孩子们的悉心照顾下，从最开始的蚕卵慢慢长成了一条条软软的蚕虫。一天，小朋友观察蚕宝宝身上长出了软软的刺。

沐沐：“老师，蚕宝宝长大了是什么样子呀？”

老师：“你们觉得会是什么样子？”

小朋友们纷纷发表自己的想法：“身上会长满刺吧！”“会变成蝴蝶！”“会变得好长好长吗！”……

于是，孩子们在巨大好奇心驱使下，把想象中蚕宝宝长大的样子画了下来。

当天下午，孩子们在观察蚕宝宝之后，又发现了新问题。

可可：“老师，蚕宝宝的房子装不下长大的蚕宝宝了，怎么办呢？”

老师：“为什么装不下？”

sunny：“因为蚕宝宝长得好长了。”

老师：“她现在是多长，用什么长度的材料装蚕宝宝才合适呢？”

晨晨：“我们来比比长短吧！”

很快孩子们开始利用各种材料测量蚕宝宝的身体长度（图1），测量之后为蚕宝宝搭起了各种各样的房子（图2）。有的房子很大，有的房子不是很牢固，在老师的引导下，孩子们选择出了最适合蚕宝宝居住的房子。

行为解读：孩子们对蚕宝宝悉心照料，期待能看到蚕宝宝变化的样子，因此，他们能够观察出蚕宝宝的微妙变化，并利用绘画的方式来表达自己的愿景。在观察到蚕宝宝的身体由于变长无法居住在已有的空间里的时候，孩子们试图想办法去解决问题，说明他们已经有了初步的解决问题的意识。最后孩子们做的房子虽然五花八门，但是也是紧紧围绕自身的经验和建构水平在进行实践。

教师支持：1. 适时帮助幼儿梳理关于蚕宝宝长大会是什么样子的，鼓励幼儿大胆想象，充分发挥自己的想象力，并且及时肯定幼儿的想法，将他们的作品进行展示。2. 为幼儿提供各种材料去探索蚕宝宝的长度，引导幼儿在探索过程中发现问题，通过小组的讨论解决问题，而不是代替解决。3. 虽然幼儿搭建的很多房子是不合理的，但是教师给予幼儿充分试误的机会，让幼儿把蚕宝宝放在房子里进行照顾，然后自己去发现问题，进而改善房子的材料或者结构。



图 1 测量蚕宝宝的长度



图 2 为蚕宝宝搭建的新家

● 活动三：拯救蚕宝宝

时间：2021 年 5 月 10 号

地点：小四班教室

观察对象：小四班幼儿

记录人：李莹莹

观察记录：有一天孩子们来到教室，发现蚕宝宝吐黄水了，他们纷纷议论起来。

阳阳：“蚕宝宝这是在拉屎了吗？”

果果：“感觉不像，它们怎么都不动了？”

孩子们急忙叫来老师看情况。

芊芊：“老师你看，蚕宝宝是不是生病了，它们怎么啦！”

老师：“好像蚕宝宝是有些不对劲，我们先查一查是怎么回事吧。”

随后，老师带着孩子们一起查阅了资料，发现吐黄水的蚕宝宝确实是生病了，而且还会有传染性，没有生病的蚕宝宝很快也跟着吐黄水了。孩子们赶紧想办法拯救蚕宝宝。

让蚕宝宝吹风、换新鲜的叶子、把蚕宝宝放在户外等等，尝试了各种各样的办法，可是，最后蚕宝宝还是没有被抢救过来，所有的蚕宝宝都离开了。孩子们内心充满失望与伤心。

行为解读：对于蚕宝宝，孩子们和它们已经建立了浓烈的感情，每天都会自主地观察，及时发现异常情况。孩子们想方设法拯救蚕宝宝，最终蚕宝宝还是无疾而终，他们流露出来的失望和伤心，是成人无法用简单的字眼描述的，这就是生命教育的特殊价值。

教师支持：1. 及时支持幼儿的发现，和幼儿一起寻找答案，让幼儿有了明确的行动方案。2. 接纳幼儿的各种感情，并且引导幼儿表达自己的情感。3. 鼓励幼儿多尝试、多发现，利用各种方式拯救蚕宝宝，即使最终结果不尽人意，但也是一场经历。

● 活动四：表演游戏“我们的蚕宝宝”

时间：2021年5月18日

地点：小四班表演区

观察对象：表演区幼儿

记录人：刘慕殷

观察记录：过了好些日子，孩子们对于蚕宝宝还是念念不忘，经常听到孩子们自言自语：蚕宝宝到哪里去了呢？它还会不会再来呢？

茉莉：“老师，我好想念蚕宝宝。”

多米：“是的，我也好想为蚕宝宝喂桑叶。”

老师：“你们这么想念蚕宝宝，我们有什么好办法纪念蚕宝宝吗？”

雷子玥想出了一个好办法：“要不我们一起来编蚕宝宝的故事，来表演蚕宝宝吧！”

“我也想演蚕宝宝。”孩子们都开心地附和起来。

老师：“你们用什么表演呢？”

成成：“我们可以在美工区制作蚕宝宝的衣服，还有表演区好看的道具我们都可以用上。”

老师：“那你们有表演的剧本吗？”

孩子们沉思了许久，老师提示她们：“语言区可以自己画画编故事，你们想试一试吗？”

马上，孩子们开始分工合作起来，有编故事的，有做道具的，最后投入地进入角色表演（图3）。

行为解读：孩子们对于失去蚕宝宝充满失落感，但这对于孩子们来说，是生命教育的深刻一课。孩子们找到了纪念生命、消除不开心的最佳方式——表演游戏，这就是孩子的天性！同时孩子们能够想到利用不同区域的材料来支撑自己的想法，这是平时教师引导区域联动所发挥的作用。

教师支持：1. 为幼儿提供相应的服装以及道具，支持他们自主地进行活动。2. 班级教师分组关注幼儿的活动，积极与幼儿进行谈话，了解幼儿的困难与发现，及时解决和分享，有效推进幼儿的活动进程。3. 注重区域之间的联动，发散幼儿思维，鼓励幼儿通过不同的方式来纪念蚕宝宝。



图3 自制道具自主表演蚕宝宝的故事

● 活动五：新的发现

时间：2021年5月25日

地点：小四班教室

观察对象：小四班幼儿

记录人：刘慕殷

观察记录：为了保护孩子们观察蚕宝宝成长变化的好奇心，教师收养了另一批蚕宝宝。这批蚕宝宝很多都结茧了，有的还变成了飞蛾，结茧的蚕宝宝有各种各样的状况，对此，孩子们又有了更多疑问。

庆庆：“这只飞蛾为什么会流血？”

杨安晴：“飞蛾为什么不会飞走？飞蛾吃什么？”

晨晨：“有的茧上面为什么会有黑色的印记？那是什么？”

妞妞：“飞蛾是怎么从茧里面飞出来的？”

伴随着孩子们各种各样的疑问，老师其实也是问外汉，于是给孩子们布置了一个亲子作业：“请你们回家和爸爸妈妈一起查阅资料来解决自己的疑问，明天请你们来当小老师给大家说一说这些答案！”

当天晚上，我把孩子们的疑问都梳理发放在了班级群里，很多孩子把自己查阅的结果录制了视频发到群里告知大家。最后老师把孩子们的疑问和解决方法制作了一个视频，留作纪念。

行为解读：从孩子们的言语中我们可以感受到孩子们既兴奋又忐忑的心理，经历过失落，他们更加小心翼翼。好奇好问的他们，是十万个为什么，对于充满疑问的孩子们，老师既欣赏他们爱思考的品质，也要做启发她们自己解决问题的明灯。

教师支持：1. 营造自由宽松的氛围，让幼儿能在新的事物前仔细观察，大胆思考。2. 支持幼儿的想法，调动幼儿的前期经验，引导幼儿利用不同的方式自己解决问题。3. 重视亲子合作，利用家园共育的方式帮助幼儿查找问题的答案，同时锻炼幼儿的自信心。

六、项目活动总结

在《瞧！蚕宝宝》主题活动的开展中，我们和幼儿一起探究蚕宝宝的生长历程，在照顾蚕宝宝、为蚕宝宝制作新家等活动的过程中，幼儿深刻地感受了生命生长变化的喜悦及生命的脆弱，丰富了认知。

1. 项目活动的反思

（1）尊重幼儿的兴趣——支持照顾蚕宝宝。幼儿的兴趣是学习的内在动机，兴趣能激发幼儿的求知欲，促进幼儿探究学习。小班的幼儿对于小生命充满着爱心与好奇，他们渴望看到不一样的生命变化，体验不一样的经验过程。在体验过程中，他们的思维天马行空，这些美好的幻想，恰恰是孩子们突破书本知识、走进不同世界的最好路径。

（2）满足幼儿的好奇心——活动跟随幼儿的观察思考步步推进。序列化活动的开展以幼儿的思考发现为导向，使幼儿经验的获取更加系统，既有利于幼儿的持续学习和个性化发展，也利于幼儿思维与表达能力的提高。在序列化活动的开展过程中幼儿不会停留在片面的学习上，而会针对某个经验更深入地学习和探索。

（3）升华幼儿的生命体验——用丰富的活动引导幼儿深入感知。对于蚕宝宝，孩子们和它已经建立了深厚感情，当看到蚕宝宝的异常情况，孩子们想方设法想拯救蚕宝宝，最终蚕宝宝无疾而终，他们流露出来的失望和伤心，是成人无法用简单的字眼描述的，这就是生命教育的特殊价值。

（4）成全幼儿的探究欲望——放手让幼儿获得更多。教师充分尊重了幼儿的意愿，不断观察幼儿在活动中的表现，鼓励幼儿发现问题，并给予多方面的支持，提升幼儿解决问题的能力。同时，引导他们及时记录和梳理，将活动引向更深层次。

2. 项目活动的感悟

（1）隐形价值的传递：孩子们与蚕宝宝的相遇，是一场体会生命变化的过程，从好奇到体会成长的欣喜，再到意想不到的失望与伤心，最后利用表演传递自己对于这个过程的情绪与愿景，这不仅仅是一个程序化的活动，更是一份感知生命的体验。

（2）显性价值的提升：俗语“授之于鱼不如授之以渔”，引申到幼儿教育活动中来，就是教师的教育观，要从主观“教授”“教育”知识经验到给与途径、赋予权利，让幼儿自由、自主的获得，从而养成。幼儿行为品德、习惯和学习品质的养成，更不能依托教育者的教授，需要通过体验、参与、反思、实践的多形式去获得、形成。