

幼儿园区域活动序列化活动项目案例

蚕宝宝

松雅湖幼儿园 钟永红 曹晴 黄明慧

一、项目实施对象和时间

小班下学期，主题二《找春天》。

二、项目设计缘起

春天是彩色的季节,有生长的嫩芽，盛开的花朵。幼儿眼里的春天更是充满神秘色彩,她们会去探索、感知春天的变化，用自己的眼睛去发现春天到来的迹象。

餐前谈话时，子萌说：“我哥哥养了一只蚕宝宝。”多多说：“蚕宝宝长什么样？我好想看一看蚕宝宝哦。”晶晶说：“听说蚕宝宝会变成蝴蝶，这是真的吗？”小筷子说：“不对不对，只有毛毛虫会变成蝴蝶。”梦颖问：“蚕宝宝吃什么呀？”一系列的问题接踵而来。为此，我们围绕“蚕宝宝”的话题，设计和生成了一系列探究活动，以满足幼儿的兴趣与发展需要。

三、项目活动路径

活动名称	关键经验	材料投放	基本玩法	教师观察与指导要点
蚕 宝 宝 (一) 观 察蚕宝宝	利用工具观 察蚕宝宝的 外形特征	通用材料：放大镜 主题材料：亲子调查表 “不同阶段的蚕宝宝” 自制与搜集材料：蚕宝 宝和桑叶	玩法 1：通过观察，交流 讨论蚕宝宝的外形特征。 玩法 2：对比收集的图片 与带过来的蚕宝宝，找一 找分别是哪个阶段的蚕 宝宝。	重点观察幼儿对蚕宝宝外形特 征，如嘴巴、眼睛和脚的观察， 以及蚕宝宝爬行的方式。引导 幼儿借助放大镜观察蚕宝宝的 特征。
蚕 宝 宝 (二) 养 护蚕宝宝	学会养护蚕 宝宝	通用材料：镊子、纸盒 自制与搜集材料：蚕宝 宝和桑叶	玩法：用镊子将蚕宝宝夹 到干净的铺满新鲜桑叶 的纸盒中，把蚕宝宝的粞 收拾整理干净。	重点观察幼儿能否细心地养护 蚕宝宝，如给蚕宝宝换家，用 镊子将蚕宝宝夹起，不伤到蚕 宝宝；有爱护蚕宝宝的其它行 为表现。
蚕 宝 宝 (三) 模 仿蚕宝宝	学习模仿蚕 宝宝的爬行 动作	主题材料：蚕宝宝头 饰、表演服	玩法：能用肢体动作大胆 模仿蚕宝宝爬行。	重点观察幼儿能否模仿蚕宝宝 爬行，鼓励幼儿大胆表现。

蚕宝宝 (四)制作 蚕宝宝	运用软纸、黏土等材料制作蚕宝宝，表现其外形特征	通用材料：蛋糕盘、彩纸、黏土、胶棒	玩法：用黏土做出蚕宝宝的身体，将纸片进行撕贴装饰。	重点观察幼儿能否运用材料表现蚕宝宝的外形特征，鼓励幼儿撕出长纸条进行蚕宝宝外形装饰。在幼儿能力允许的情况下允许使用剪刀沿直线剪长条。
蚕宝宝 (五)搭建 蚕宝宝的 家	学会与同伴合作搭建蚕宝宝家	通用材料：木质积木、泡沫积木 自制与搜集材料：蚕宝宝和桑树	玩法：结合前期对蚕宝宝观察和了解，和同伴合作搭建蚕宝宝的家。	重点观察幼儿能否根据自身想法搭建蚕宝宝的家；引导幼儿学会观看墙面信息提供的搭建技巧丰富搭建的作品，鼓励幼儿给蚕宝宝设计和搭建房屋。

四、项目活动实施案例

● 活动一：观察蚕宝宝

时间：2021年3月23号

地点：小一班自然角

观察对象：自然角的幼儿

记录人：钟永红

观察记录：带带和果果将从家里带过来的蚕宝宝和桑叶放在自然角后，孩子们非常好奇，兴奋地分享着自己的发现（图1-3-1）。

子琪：蚕宝宝是黑黑的，它还会抬头看着我呢。

洁洁：蚕宝宝吃的叶子上会有小洞洞。

一凡：我发现蚕宝宝在叶子上弄出了许多黑点点。

皓翔：我轻轻摸了一下，蚕宝宝软软的。

子宸：有的蚕宝宝不动了，它是死了吗？



图 1-3-1 蚕宝宝吸引了孩子们

行为解读：幼儿通过看一看、摸一摸、说一说走进了探索蚕宝宝的世界。他们初步发现了蚕宝宝的外形特点，有黑点点、软软的等特征。对于不动的蚕宝宝发出了质疑。

教师支持：1. 提供放大镜工具，支持幼儿仔细观察蚕宝宝外形特征；2. 及时梳理幼儿想法，鼓励幼儿交流分享各自的发现；3. 投放与蚕宝宝生长相关的视频和图书供幼儿进一步探索蚕宝宝的生命历程，引导

幼儿发现目前的蚕宝宝处于什么生长阶段以及接下来如何养护蚕宝宝等。

● 活动二：养护蚕宝宝

时间：2021年3月25号

地点：小一班自然角

观察对象：自然角的幼儿

记录人：钟永红

观察记录：自从蚕宝宝进班后，孩子们每天都会轮流给蚕宝宝带桑叶吃，给蚕宝宝吃桑叶是他们每天都要做的事情。今天可可和翊博在为蚕宝宝更换桑叶，可可发现有一条不动的



图 1-3-2 忙着照顾蚕宝宝

蚕宝宝。可可说：“老师，这条蚕宝宝死了，它的身体硬硬的。”翊博感到困惑：“我们每天都给它们换新鲜的桑叶，为什么会死呢？”邹睿研被他们的谈话吸引过来：“是不是叶子太大了，它咬不动呢？”可可和翊博都同意了他的说法：“要不我们把大蚕宝宝和小蚕宝宝分开吧。这样小的蚕宝宝我们就给它们喂小的桑叶。”于是他们尝试把大小蚕宝宝分开放置在不同的盒子里，并喂不同大小的桑叶(图 1-3-2)，同时把蚕宝宝的粑粑收拾干净。

行为解读：幼儿能够根据自己的已有经验检查蚕宝宝的生命状态。当发现蚕宝宝的死亡有可能是桑叶片太大的原因时，能够及时调整蚕宝宝的食物和家，说明幼儿有初步的发现问题、解决问题的能力。幼儿能够将蚕宝宝的粑粑收拾整理，说明幼儿能对蚕宝宝较为细致地照顾。

教师支持：1. 提供给蚕宝宝换家的材料和工具，支持幼儿的想法和行动。2. 及时与幼儿梳理照料蚕宝宝的注意事项，如用镊子轻轻地夹取蚕宝宝，将桑叶清洗干净并撕碎，给蚕宝宝清理粑粑等。3. 提供更多的时间和空间给幼儿照顾蚕宝宝，周末让幼儿将蚕宝宝轮流带回家去和爸爸妈妈一起照顾。

● 活动三：模仿蚕宝宝

时间：2021年4月2号

地点：表演区

观察对象：自然角和表演区的幼儿

记录人：曹晴

观察记录：经过一段时间的照养后，孩子们在观察和养护的过程中对蚕宝宝的兴趣也愈发浓烈。

攀攀：蚕宝宝有好多腿呀！

葱葱：蚕宝宝动起来真的好可爱哟。

智恩：快来看！我的蚕宝宝还在吐丝呢！我们也来学一学吧！

说着，孩子们就在地上爬起来，并模仿蚕宝宝的神情。

行为解读：幼儿能够仔细地蚕宝宝的不同状态，并开始用动作模仿蚕宝宝的形态，说明幼儿对蚕宝宝外形特征和生活习性很感兴趣。

教师支持：根据幼儿的想法，为幼儿提供了蚕宝宝的头饰、服装和音乐，提供表演舞台，支持幼儿在集体面前大胆展示自己，并鼓励幼儿创造性地表现毛毛虫的外形特征和各种形态。

● 活动四：制作蚕宝宝

时间：2021 年 4 月 3 号

地点：小一班美工区

观察对象：美工区的幼儿

记录人：黄明慧

观察记录：欢欢很喜欢蚕宝宝，可是又很害怕，她对可可说：“我喜欢蚕宝宝，但是我有一点害怕，不敢摸它。”西瓜说：“那你做一条假的蚕宝宝就可以啦！”欢欢说：“老师，你可以帮我们做一条蚕宝宝吗？”随后，美工区里出现了很多幼儿制作出来的可爱的蚕宝宝。有小朋友还将纸的中间戳一个洞说“这是被蚕宝宝咬烂的。”

行为解读：幼儿在创作过程中有不少自己的想法，在他们的心中，蚕宝宝可以是多种颜色多种形态的。创作的同时也将生活经验迁移到作品中来。

教师支持：1. 接纳并支持幼儿想法，当幼儿想在美工区用材料做毛毛虫时，教师同意幼儿想法。2. 激发幼儿进一步创作：教师将蚕宝宝吃过的桑叶塑封起来，投放在美工区。

● 活动五：搭建蚕宝宝的家

时间：2021 年 4 月 3 号

地点：小一班建构区

观察对象：建构区的幼儿

记录人：曹晴

观察过程：区域时间，孩子们提到蚕宝宝的房子就像一个小小的鸡蛋，究竟蚕宝宝会有什么样的房子呢？这个问题引发了孩子们的激烈探讨。蚕宝宝的房子肯定有一张大大的床，于是孩子们给蚕宝宝搭建了一张大大的床，并且细心的给床安装了防护栏，避免蚕宝宝摔下去。“还有一片大桑叶园吧！这样蚕宝宝就不会饿肚子了”，孩子们一边讲一边搭建（图 1-3-3），于是，一边桑叶园出现在了蚕宝宝的“家”。“蚕宝宝无聊了怎么办？”“给他搭一个游乐场吧！这样他就有地方玩啦”孩子们你一言我一语，耐心而细致地搭建了一个只属于蚕宝宝的“家”（图 1-3-4）。



图 1-3-3 商量着为蚕宝宝搭建一个家

行为解读：幼儿通过共同探讨设计了一个适合蚕宝宝生长的家，在活动中的一系列行为都体现了他们良好的沟通能力以及社会性发展。对于物品的搭建，也能通过区域环境的创设自主思考与创造，动手能力得到提高

教师支持：在本次搭建活动中，幼儿对蚕宝宝的房子有千奇百怪的想法，教师及时营造了搭建氛围，并在墙面张贴了搭建技巧图，支持幼儿自主学习，自主探究。

五、项目活动总结

《指南》中指出：要善于发现和培养幼儿的好奇心，充分利用自然和实际生活机会，帮助幼儿不断积累经验，形成受益终身的学习方法和能力。新来的蚕宝宝引发了幼儿好奇，教师始终追随其兴趣与发展给予充分的支持。在持续探究的过程中，幼儿真切地感受到蚕宝宝生命的存在，感受到蚕宝宝的生长变化，感受到自己行为与蚕宝宝生长之间的关系，对蚕有了清晰认识，知道它产的卵是什么样子，也认识了它慢慢长大的具体形态，从而认识生命、尊重生命、珍爱生命。

后续活动中，我们还会引导幼儿继续延伸兴趣与想法，观察蚕宝宝结茧，变成飞蛾，以及真实感受蚕丝的用途。蚕宝宝在一天天长大，我们的探究还在继续。

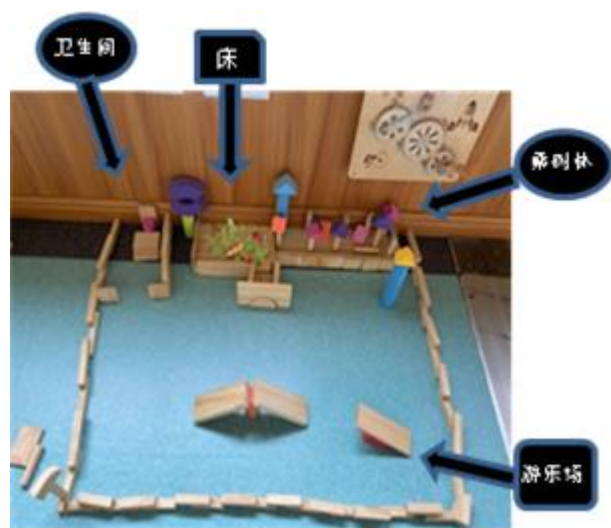


图 1-3-4 一个只属于蚕宝宝的家