

一、资源内容：大班儿歌《拍手歌》

你拍一，我拍一，一个小孩儿坐飞机。
你拍二，我拍二，两个小孩儿梳小辫儿。
你拍三，我拍三，三个小孩儿吃饼干。
你拍四，我拍四，四个小孩儿写大字。
你拍五，我拍五，五个小孩儿在跳舞。
你拍六，我拍六，六个小孩儿拍皮球。
你拍七，我拍七，七个小孩儿猜谜语。
你拍八，我拍八，八个小孩儿吹喇叭。
你拍九，我拍九，九个小孩儿找朋友。
你拍十，我拍十，十个小孩儿立大志。

二、语言核心经验分析

1. **借助动作或口头语言表现儿歌的节奏和韵律：**边念儿歌边愉快的进行“你拍一。我拍一”的拍手游戏。

2. **知道儿歌有节奏的形式：**能仔细观察、操作，并按诗歌的句式排列图片。

3. **感知儿歌朗朗上口有韵律的特征：**根据汉字卡片和图片的提示，学习儿歌，感知儿歌的结构和韵律

重点是引导幼儿通过观察和操作记忆诗歌。

难点是根据诗歌的韵律玩拍手的游戏

三、运用策略

1. 出示一至十的汉字，引导幼儿认读

2. 出示操作材料，将相似的汉字和图片贴在一起，引导幼儿操作、体验，教师个别指导。

3. 教师或个别幼儿示范

4. 用肢体动作表演儿歌

四、学习活动过程示例

（一）出示一至十的汉字，引导幼儿认读。

提问：黑板上有许多文字，你认识哪些？

（二）出示操作材料，引导幼儿操作。

1. 提出要求：数字和图片中物品的读音有点相似。将相似的汉字和图片贴在一起。

2. 教师示范操作方法。例如：“一”和飞机、电话哪个读起来像一些？

3. 引导幼儿操作、体验，教师个别指导。

（三）引导幼儿尝试根据图片念出儿歌。

1. 教师或个别幼儿示范。例如：你拍一，我拍一，一个小孩儿开飞机。

2. 引导幼儿观察，发现数字的排列顺序和变化：儿歌里什么地方说得一样？什么地方有变化？

3. 集体小结：儿歌中每句的前部分都是按照数的顺序来排列的，而表示娃娃在做什么事是用三个字表示。

4. 根据总结的规律，尝试自己念儿歌。

（四）表演儿歌，把握好儿歌的韵律。

1. 集体或轮流念儿歌。

● 分组完整朗诵，也可以是一人一句，或一人念前半句，另一人接后半句。

2. 幼儿用肢体动作表演儿歌。

● 边念儿歌边拍手，当念到儿歌后半句表演动作。

附儿歌《拍手歌》

你拍一，我拍一，一个小孩儿坐飞机。
你拍二，我拍二，两个小孩儿梳小辫儿。
你拍三，我拍三，三个小孩儿吃饼干。
你拍四，我拍四，四个小孩儿写大字。
你拍五，我拍五，五个小孩儿在跳舞。
你拍六，我拍六，六个小孩儿拍皮球。
你拍七，我拍七，七个小孩儿猜谜语。
你拍八，我拍八，八个小孩儿吹喇叭。
你拍九，我拍九，九个小孩儿找朋友。
你拍十，我拍十，十个小孩儿立大志。